

**Endformat: 100 x 22 mm**

Auf dieses Format werden Ihre Druckdaten zugeschnitten.

Sicherheitsabstand: 3 mm
(auf allen Seiten)

Dieser wird vom Endformat aus gemessen und verhindert unerwünschten Anschnitt Ihrer Texte und Informationen während der Produktion.

Hinweise zur Druckdatenerstellung:

- Bitte benutzen Sie serifenlose Schriften wie z.B. Arial, Schriften sollten in Pfade (Kurven) umgewandelt sein. typografische, positive oder negative Linien sollten mindestens 2,8 Punkt (ca. 1 mm) betragen.
- Die Schriftgröße (Kleinbuchstaben) muss mindestens 6 mm betragen.
- Kreisbögen und runde Elemente können nicht exakt umgesetzt werden.
- Farbverläufe, Farbraster, Transparenzen, 3D-Effekte, Schatten, etc. sind nicht möglich.
- Verwenden Sie ausschließlich Volltonfarben (HKS N oder PANTONE C), keinen CMYK-, RGB-, oder LAB-Modus. Definieren Sie Grafikelemente und Hintergründe ebenfalls als Volltonfarbe.
- Verwenden Sie keine Fotos, sondern Vektorgrafiken.
- Es sind maximal 2 verschiedene Farben, inklusive weiß und schwarz, in einem Stickvorgang möglich.
- Wenn Sie Weiß als Druckfarbe verwenden, benennen Sie diese Volltonfarbe bitte mit „weiss“ und legen Sie sie zur Ansicht in CMYK 100/0/0/0 an.
- Das Motiv wird standardmäßig mittig im Stickbereich gestickt.

3 Tipps zur fehlerfreien Gestaltung Ihrer Druckdaten**Allgemein**

Die verwendeten Webgarne können in der Farbgebung geringfügig von den angegebenen Volltonfarben (HKS K oder Pantone C) abweichen. Kreisbögen und runde Grafikelemente können technisch bedingt nicht 100 % exakt umgesetzt werden. Grafische Effekte wie Farbverläufe, Farbraster, Transparenzen, 3D-Effekte, Schatten etc. sind nicht möglich. Bitte verwenden Sie für Schriftstärken typografische, positive oder negative Linien mit mindestens 2,8 Punkt (ca. 1 mm). Die Schriftgröße der Kleinbuchstaben beträgt mindestens 6 mm. Konvertieren Sie Schriften in Pfade (Kurven) und verwenden Sie serifenlose Schriften wie z.B. Arial.

Farbmodus

Bitte verwenden Sie ausschließlich Volltonfarben (HKS K oder Pantone C) und keinen CMYK-, RGB- oder LAB-Modus. Alternativ können wir Ihnen die Farbe an die Garnfarbe anpassen. In einer Datei können HKS K und Pantone C Volltonfarben zusammen verwendet werden. Verwenden Sie keine Farbraster oder Halbtonwerte, sondern Volltonfarben mit einem Tonwert von 100%. Liefern Sie wenn möglich bevorzugt Vektorgrafiken. Definieren Sie Grafikelemente und Hintergründe ebenfalls als Volltonfarbe. Sollten Sie in Ihrer Vorlage Weiß verwenden, wird diese als eigenständige Volltonfarbe mitgezählt und als Sonderfarbe weiss (eingefärbt in 100 % Cyan) angelegt. Sollten Sie in Ihrer Vorlage Schwarz verwenden, wird diese als eigenständige Volltonfarbe mitgezählt und muss als Sonderfarbe black definiert sein. Dies gilt auch für Hintergründe und Grafikelemente. Farbwerte und Schreibweise: (HKS 1 K, Pantone 402 C, white, black). Es sind maximal 2 verschiedene Farben, inklusive weiß und schwarz, in einem Stickvorgang möglich.

Dateiformat

Bitte speichern Sie Ihr Dokument als PDF ab.